

Cómo comentar una obra musical

CPM Cristóbal de Morales

Historia de la música

2022-2023

- Utilización de la música
 - Contexto
 - Función
 - Carácter social
- Medios que utiliza
 - Instrumentos
 - Voces
 - Número de músicos por voz
 - Número total de músicos
- Forma musical
 - Alto grado de desarrollo
 - Diversidad

- Música profana | música religiosa
- Música pública | música privada
- Música vocal | música instrumental
- Música sinfónica | música de cámara
- Géneros mixtos

Un estilo es un conjunto de rasgos musicales comunes a un conjunto de obras y que definen una tendencia musical, asociada habitualmente a un período o a un género.

● Melodía

- Ámbito
- Interválica
- Tesitura
- Sistema de sonidos
- Organización formal

● Ritmo

- Libre o medido
- Compás
- Polirritmia

● Textura

- Monofónica
- Polifónica
- Contrapuntística
- Homofónica
- Melodía acompañada

● Armonía

- Tipo de armonía
- Tipos de acordes
- Ritmo armónico

● Instrumentación

- Tipo de instrumentos
- Número de instrumentos por voz
- Agrupaciones de instrumentos
- Relación con otros aspectos

● Forma musical

- Forma general
- Forma de cada parte o sección
- Clasificación de la forma

- Determinación del estilo
- Determinación de la época
(precisando qué etapa dentro del período histórico)
- Contexto de interpretación
(quién interpretaba la pieza, dónde, ante qué público, con qué finalidad...)
- Importancia particular de la obra (si la tiene)
- Identificación del autor (si es posible)